



MARTIN LOGAN GROTTO™ - Caisson de basse haute résolution

Le caisson de basse **Grotto™** original bénéficiait des technologies issues des caissons de basse haut de gamme de **MartinLogan** pour offrir des basses nettes, puissantes et précises, le tout dans un design discret. La toute nouvelle série **Grotto™** perpétue cet héritage et repousse les limites. Son apparence sobre cache des performances exceptionnelles.

Les caissons de basses de la série **Grotto™** offrent une combinaison unique de style minimaliste et discret et de performances impressionnantes, à la fois puissantes et précises. Grâce à nos systèmes de haut-parleurs hybrides les plus performants à ce jour, les **Grotto™ 12** et **Grotto™ 15** concentrent une multitude de fonctionnalités et une puissance phénoménale dans un design élégant et discret, ce qui en fait le choix idéal pour ceux qui recherchent un caisson de basse haute performance et à haut rendement qui s'intègre parfaitement à leur intérieur.

Le système de haut-parleurs hybrides utilisé dans la série **Grotto™** associe un haut-parleur actif en aluminium de 12 ou 15 pouces à deux radiateurs passifs en aluminium de même taille et conçus sur mesure. Cette configuration de haut-parleurs offre la surface massive nécessaire pour obtenir la puissance accrue et la faible distorsion d'un modèle bass-reflex, tout en conservant la compacité et la précision des basses caractéristiques d'un modèle clos.

Le système de haut-parleurs hybrides est alimenté par le puissant amplificateur **Magnitude® MT-2kW** de **MartinLogan**, capable de délivrer jusqu'à 2 000 watts de puissance crête (1 000 W RMS), et par le processeur numérique Vojtko à ultra haute résolution, un DSP 500 MHz de pointe avec traitement 64 bits. Grâce à leurs systèmes de haut-parleurs hybrides à haut rendement et faible distorsion, associés à une amplification et un traitement puissants et précis, les caissons de basse de la série **Grotto™** offrent la combinaison idéale pour des basses puissantes et détaillées, même dans les grandes pièces.



Grotto™ 15



Grotto™ 12

GROTTO 12

Application

Caisson de basse

Réponse en Fréquences

22-120 Hz ± 3 dB (Anechoic via LFE input)

Haut-parleur

Système de woofer hybride à trois haut-parleurs de 12 pouces (30 cm) composé de 1 haut-parleur à cône en aluminium à grande excursion dans un saladier en aluminium moulé avec 2 radiateurs passifs à cône en aluminium pour une meilleure restitution des basses fréquences.

Amplification

MartinLogan Magnitude MT-2kW
Amplifier: 2000W peak (1000W continu)

Traitement numérique du signal

DSP Vojtko 500 MHz ultra haute résolution avec traitement 64 bits

Coffret

Caisson étanche en MDF de 2,5 cm d'épaisseur avec renfort central et panneaux de haut-parleur de graves renforcés en MDF.

Commandes (sur la plaque arrière)

Niveau : Bouton interactif rétroéclairé par LED, Min-Max
Balayage de tonalité : Démarrage et pause du balayage (avec témoin lumineux)
Mode d'alimentation : Marche, Déclenchement 12 V, Automatique
Bouton d'appairage audio sans fil (pour l'émetteur sans fil MartinLogan inclus)

Commandes (via Bluetooth)

Niveau : -40 à 12 dB (Min-Max)
Filtre passe-bas (Fréquence) : 35-120 Hz (incréments de 1°)
Filtre passe-bas (Ordre) : Bypass, Troisième, Quatrième
Phase : 0-180° (incréments de 1°)
Phase (Polarité) : Normale, Inversée
Modes d'écoute prédéfinis : Film, Musique, Nuit
Niveau 20-30 Hz : ± 10 dB
Correction acoustique Anthem (ARC Genesis) : Activée, Désactivée
Balayage de tonalité (120-20 Hz) : Activé, Désactivé, Pause (Fréquence)

Entrées

Niveau ligne : Gauche, Droite et LFE XLR : LFE
Niveau haut-parleur : Gauche et Droite (Nécessite des fiches bananes)

Entrée sans fil

Récepteur sans fil intégré. Émetteur sans fil inclus.

Sorties

Sortie RCA pour caisson de basses (combine et répète tous les signaux entrants vers un caisson de basses supplémentaire).

Consommation électrique

Max : 1 000 W
Veille (sans fil activé) : < 2 W (émetteur et caisson de basses combinés)
Veille (sans fil désactivé) : 0,5 W

Pieds

Pieds anti-vibrations intégrés (Pointes pour moquette incluses)

Poids

37,4 kg

Dimensions (H x L x P)

45,2 cm x 45,4 cm x 45,4 cm

Finition

Noir brillant

GROTTO 15

Application

Caisson de basse

Réponse en Fréquences

20-120 Hz ± 3 dB (Anechoic via LFE input)

Haut-parleur

Système de woofer hybride à trois haut-parleurs de 15 pouces (38 cm) composé de 1 haut-parleur à cône en aluminium à grande excursion dans un saladier en aluminium moulé avec 2 radiateurs passifs à cône en aluminium pour une meilleure restitution des basses fréquences.

Amplification

MartinLogan Magnitude MT-2kW
Amplifier: 2000W peak (1000W continu)

Traitement numérique du signal

DSP Vojtko 500 MHz ultra haute résolution avec traitement 64 bits

Coffret

Caisson étanche en MDF de 2,5 cm d'épaisseur avec renfort central et panneaux de haut-parleur de graves renforcés en MDF.

Commandes (sur la plaque arrière)

Niveau : Bouton interactif rétroéclairé par LED, Min-Max
Balayage de tonalité : Démarrage et pause du balayage (avec témoin lumineux)
Mode d'alimentation : Marche, Déclenchement 12 V, Automatique
Bouton d'appairage audio sans fil (pour l'émetteur sans fil MartinLogan inclus)

Commandes (via Bluetooth)

Niveau : -40 à 12 dB (Min-Max)
Filtre passe-bas (Fréquence) : 35-120 Hz (incréments de 1°)
Filtre passe-bas (Ordre) : Bypass, Troisième, Quatrième
Phase : 0-180° (incréments de 1°)
Phase (Polarité) : Normale, Inversée
Modes d'écoute prédéfinis : Film, Musique, Nuit
Niveau 20-30 Hz : ± 10 dB
Correction acoustique Anthem (ARC Genesis) : Activée, Désactivée
Balayage de tonalité (120-20 Hz) : Activé, Désactivé, Pause (Fréquence)

Entrées

Niveau ligne : Gauche, Droite et LFE XLR : LFE
Niveau haut-parleur : Gauche et Droite (Nécessite des fiches bananes)

Entrée sans fil

Récepteur sans fil intégré, émetteur sans fil inclus

Sorties

Sortie subwoofer RCA (combine et répète tous les signaux entrants vers un caisson de basses supplémentaire)

Consommation électrique

Max : 1 000 W
Veille (sans fil activé) : < 2 W (émetteur et caisson de basses combinés)
Veille (sans fil désactivé) : 0,5 W

Pieds

Pieds anti-vibrations intégrés (Pointes pour moquette incluses)

Poids

53,5 kg

Dimensions (H x L x P)

52,2 cm x 55,4 cm x 55,4 cm

Finition

Noir brillant

Système de haut-parleur de graves hybride – La puissance compacte par excellence

Grâce à l'analyse Klippel de pointe, tous les haut-parleurs de la série Grotto sont spécialement conçus pour une puissance de sortie maximale et une faible distorsion. Les Grotto 12 et Grotto 15 intègrent nos systèmes de haut-parleurs de graves hybrides les plus performants, associant deux radiateurs passifs de 12" ou 15" à un haut-parleur de graves actif de 12" ou 15". Cette configuration offre le meilleur des deux mondes : la puissance accrue et la faible distorsion d'une conception bass-reflex, et la compacité et la précision des basses caractéristiques des conceptions closes. Pour garantir une réponse rapide, une puissance élevée et une fiabilité à toute épreuve, le haut-parleur de graves actif est fabriqué en aluminium, matériau reconnu pour sa légèreté, sa robustesse et son excellente dissipation thermique, des qualités idéales pour une application aussi puissante. Notre équipe de conception n'a pas non plus lésiné sur la qualité des radiateurs passifs. Ainsi, même s'ils ne reçoivent pas d'alimentation directe, ils sont également fabriqués en aluminium pour une intégration acoustique et visuelle parfaite avec le haut-parleur actif. Les amplificateurs Magnitude MT-2kW redéfinissent les performances des caissons Grotto

Les amplificateurs Magnitude, une technologie exclusive de MartinLogan, libèrent tout le potentiel des haut-parleurs de graves Grotto conçus sur mesure. Le Magnitude MT-2kW, à la pointe de la technologie, délivre jusqu'à 2 000 W en crête (1 000 W RMS) de puissance à faible distorsion pour un impact percutant et une musicalité naturelle. Cet amplificateur de classe D ultra-efficace offre une puissance massive avec une précision et un contrôle incroyables, alimentant les Grotto 12 et Grotto 15 avec une réserve de puissance propre quasi illimitée, même dans les conditions les plus exigeantes.

Processeur DSP Vojtko avancé : des performances de caisson de basses optimisées

À l'instar des modèles plus compacts des séries Abyss et Dynamo, les caissons de basses Grotto 12 et Grotto 15 intègrent le processeur DSP Vojtko de pointe à ultra-haute résolution, nommé en l'honneur du directeur technique audio de MartinLogan. Doté d'un processeur DSP 500 MHz de pointe avec traitement 64 bits, le moteur DSP Vojtko contrôle en temps réel tous les aspects des performances du caisson de basses. Cette puissance de calcul permet des fonctionnalités avancées telles que le contrôle via une application sans fil, la connexion sans fil intégrée et d'autres fonctions DSP avancées avec une transparence sonore totale, permettant aux ingénieurs de MartinLogan d'optimiser les performances pour un rendement et une fidélité maximaux. Grâce à la puissance de calcul de ce moteur DSP sophistiqué, les caissons de basses Grotto sont également compatibles avec le système de correction acoustique Anthem, primé.

Vibrations réduites, basses renforcées

Des basses solides sont essentielles à tout système audio et contribuent à une immersion totale dans vos divertissements. Les deux modèles Grotto sont équipés de pieds anti-vibrations intégrés pour améliorer les performances des basses en réduisant les vibrations du sol et des murs. En réduisant considérablement le transfert d'énergie entre le caisson de basses et le sol, les vibrations et bourdonnements indésirables de la pièce sont éliminés, pour des basses plus précises et nettes, ainsi qu'une clarté et une dynamique du système améliorées. Alternative moins intrusive aux traitements acoustiques, les pieds anti-vibrations intégrés contribuent à minimiser les nuisances sonores en réduisant la transmission des vibrations aux pièces adjacentes. Robustes et compatibles avec tous les types de sols, ces pieds sont fournis avec des pointes de découplage pour moquette (en option) pour une performance optimale sur les sols recouverts de moquette.

Réglages précis de votre caisson de basses avec l'application intuitive MartinLogan

L'application Subwoofer Control de MartinLogan, disponible pour iOS et Android, est de loin la solution la plus pratique pour régler un caisson de basses. Elle vous permet d'ajuster facilement des paramètres tels que le volume, le mode DSP, la phase et bien d'autres, confortablement installé chez vous, pour un contrôle et un réglage optimaux.

Optimisez les basses grâce à la correction acoustique primée Anthem

Les caissons de basses Grotto sont compatibles avec le système de correction acoustique primé Anthem. Ce logiciel de pointe mesure les performances du caisson de basses dans votre pièce, puis effectue une égalisation, un réglage et un étalonnage personnalisés pour obtenir un impact et une précision des basses exceptionnels, adaptés à votre installation. Nécessite un microphone d'étalonnage ARC et un ordinateur PC ou Mac (vendus séparément).