

**ROKSAN**

## **ROKSAN Caspian 4G**

*L'alliance parfaite entre innovation et musicalité.*

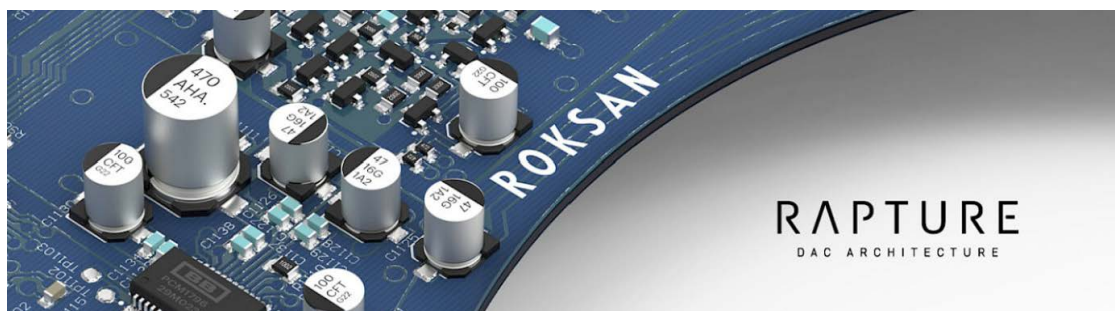


Découvrez la nouvelle génération **Roksan Caspian 4G** : une série où la marque britannique réinvente son savoir-faire autour de deux technologies exclusives — **Rapture DAC** et **Euphoria** — pensées pour sublimer la musicalité et la précision. Vous entrez ici au cœur de cette évolution majeure : la philosophie qui l'inspire, la signature sonore qu'elle façonne, et les quatre modèles qui incarnent aujourd'hui la vision la plus aboutie de Roksan.



### **L'âme Britannique, L'ingénierie en héritage.**

Il existe des marques qui ne suivent pas les tendances : elles les précèdent. Depuis plus de quarante ans, Roksan occupe cette place singulière dans le paysage audiophile britannique. Une maison qui a toujours privilégié la musicalité à la démonstration, la cohérence à la surenchère technique, l'émotion à la froideur analytique. Avec la **Caspian Series 4G**, Roksan signe l'une de ses évolutions les plus ambitieuses : une refonte profonde, tant esthétique que technologique, portée par deux innovations majeures — le **Rapture DAC** et l'architecture d'amplification **Euphoria**. Deux technologies propriétaires qui ne se contentent pas d'améliorer la gamme : elles redéfinissent la signature sonore de la marque.



## **RAPTURE - LA CONVERSION NUMÉRIQUE REPENSÉE POUR LA MUSIQUE**

Le rôle d'un DAC est simple à comprendre : il transforme les données numériques (issues d'un streamer, d'un ordinateur, d'un téléviseur...) en un signal analogique que l'amplificateur peut ensuite envoyer aux enceintes. Mais la manière dont cette conversion est réalisée change absolument tout.

Le **Rapture DAC**, développé spécifiquement pour la série Caspian 4G, est l'une des plus grandes avancées de Roksan depuis des années. Il ne s'agit pas d'une puce standard intégrée dans un circuit générique, mais d'une **architecture complète**, pensée pour préserver la musicalité, la texture et la cohérence du signal.

### **Une conversion plus propre, plus stable, plus naturelle**

Le Rapture DAC travaille en **mode différentiel**, une méthode qui consiste à traiter chaque canal comme un signal complet et symétrique. Cette approche permet de réduire considérablement les bruits parasites et les interférences qui peuvent altérer la finesse du message musical.

Concrètement, cela se traduit par :

- des voix plus réalistes,
- des instruments mieux séparés,
- une scène sonore plus stable,
- une impression de profondeur plus marquée.

On a la sensation que la musique respire davantage, qu'elle se déploie dans l'espace avec plus de naturel.

### **Un étage analogique conçu comme un instrument**

Après la conversion numérique-analogique, le signal passe dans un **étage analogique à composants discrets**, soigneusement calibré par Roksan. C'est ici que la magie opère : cet étage donne au son sa **matière**, sa **chaleur**, sa **présence**.

Là où beaucoup de DAC modernes peuvent sembler analytiques ou un peu froids, le Rapture DAC apporte une dimension organique, presque tactile, qui rappelle les meilleures électroniques analogiques.

### **Une gestion du signal pensée pour la fluidité**

Roksan a également travaillé sur la manière dont le signal circule dans l'appareil :

- isolation entre les sections numériques et analogiques,
- réduction du jitter,
- alimentation dédiée,
- circuits courts pour limiter les pertes.

L'objectif est simple : **préserver l'intégrité du signal du début à la fin**, pour que la musique reste fluide, naturelle, sans crispation ni dureté.

Le résultat est un DAC qui ne cherche pas à impressionner par une hyper-définition artificielle, mais par une **musicalité profonde et durable**.

## EUPHORIA

AMPLIFICATION

### **EUPHORIA — UNE AMPLIFICATION QUI DONNE DE LA VIE À LA MUSIQUE**

Si le Rapture DAC donne la couleur et la texture du son, l'amplification **Euphoria** lui donne son énergie, sa dynamique, sa capacité à remplir la pièce.

Euphoria est une évolution majeure de la classe AB traditionnelle, une technologie que Roksan maîtrise depuis des décennies. Mais ici, la marque a repensé l'architecture interne pour obtenir un résultat plus puissant, plus stable et surtout plus musical.

#### **Une séparation intelligente des circuits**

L'idée fondatrice d'Euphoria est simple : **séparer les circuits qui gèrent la finesse du signal de ceux qui gèrent la puissance.**

Cette organisation permet :

- un grave plus ferme et mieux contrôlé,
- une dynamique plus libre,
- une meilleure stabilité sur les enceintes difficiles,
- une écoute plus fluide, même à volume élevé.

On a la sensation que l'amplificateur ne force jamais, qu'il reste maître de la situation en toutes circonstances.

#### **Une architecture proche du double mono**

Même dans les modèles intégrés, Roksan a conçu l'amplification comme si chaque canal était indépendant. Cela réduit les interférences internes et améliore la séparation gauche/droite.

Résultat :

- une scène sonore plus large,
- une meilleure localisation des instruments,
- une impression d'espace plus réaliste.

#### **Un son ample, vivant, jamais agressif**

Euphoria porte bien son nom : c'est une amplification qui donne de la vie à la musique. Elle combine :

- la douceur du haut du spectre,
- la richesse du médium,
- la fermeté du grave,
- et une dynamique très réactive.

On peut écouter longtemps, même à volume soutenu, sans fatigue auditive. C'est une signature sonore typiquement Roksan : chaleureuse, expressive, engageante.

# POWER AMPLIFIER

*La puissance maîtrisée, au service de la musicalité*

Dans la hi-fi, il existe deux types d'amplificateurs de puissance : ceux qui se contentent de fournir des watts, et ceux qui transforment réellement la manière dont une enceinte s'exprime. Le Roksan Caspian 4G Power Amplifier appartient clairement à la seconde catégorie. C'est un appareil qui ne cherche pas à impressionner par des chiffres, mais par une forme d'autorité sereine, une capacité à tenir la musique avec une assurance qui force le respect. Dès les premières minutes d'écoute, on comprend que cet amplificateur n'est pas là pour « pousser » le son, mais pour **le libérer**. Il donne aux enceintes l'espace, la stabilité et la réserve de courant dont elles ont besoin pour fonctionner à leur plein potentiel. Même des modèles réputés difficiles à alimenter semblent soudain plus dociles, plus cohérents, plus expressifs.

## Une amplification Euphoria qui prend toute son ampleur

L'architecture **Euphoria**, déjà remarquable dans les modèles intégrés, atteint ici son expression la plus aboutie. Roksan a séparé les circuits de tension et de courant, afin que chacun puisse travailler dans des conditions optimales. Cette approche permet à l'amplificateur de délivrer une puissance parfaitement stable, sans jamais donner l'impression de forcer.

Le grave, en particulier, est un modèle du genre :

profond sans être lourd,  
tendu sans être sec,  
articulé sans être démonstratif.

On a la sensation que chaque note est tenue par une main ferme mais délicate, capable de nuances infinies.

## Une dynamique instantanée, mais toujours maîtrisée

L'un des traits les plus marquants du Caspian 4G Power Amplifier est sa capacité à réagir instantanément aux variations du signal. Les attaques de piano, les impacts de percussion, les montées orchestrales : tout semble jaillir avec une énergie parfaitement contrôlée.

Mais cette vivacité ne se fait jamais au détriment de la fluidité. L'amplificateur ne cherche pas à impressionner par une dynamique artificielle ou une hyper-définition fatigante. Au contraire, il privilégie une **progressivité naturelle**, une manière de suivre la musique qui semble presque organique.

## Une scène sonore ample, stable, tridimensionnelle

Grâce à son architecture interne proche du double mono, le Power Amplifier offre une scène sonore d'une grande stabilité. Les instruments se positionnent avec précision, sans jamais se chevaucher ou se confondre. La profondeur est remarquable : on perçoit clairement les plans sonores, les réverbérations naturelles, les micro-informations qui donnent vie à un enregistrement.

Cette capacité à « ouvrir » la scène sonore est l'une des signatures les plus appréciées de Roksan, et ce modèle en est l'illustration la plus convaincante.



## Une douceur inattendue pour un amplificateur aussi puissant

Ce qui surprend le plus, c'est la **douceur** de cet amplificateur. On s'attendrait à une machine brute, conçue pour dompter les enceintes les plus exigeantes. Mais le Caspian 4G Power Amplifier se montre étonnamment délicat, capable de restituer les voix avec une chaleur presque tactile, les cordes avec une finesse soyeuse, les cuivres avec une présence sans agressivité. Cette combinaison de force et de douceur est rare. Elle donne à l'écoute une dimension émotionnelle que peu d'amplificateurs de puissance parviennent à atteindre.

## Un mode mono pour les systèmes les plus ambitieux

Pour les audiophiles qui souhaitent aller encore plus loin, le Power Amplifier peut être utilisé en **mode mono**, transformant chaque unité en bloc de puissance dédié à un seul canal. Cette configuration ouvre la porte à des systèmes d'une ampleur impressionnante, capables de rivaliser avec des installations bien plus coûteuses.

Le passage en mono renforce encore :

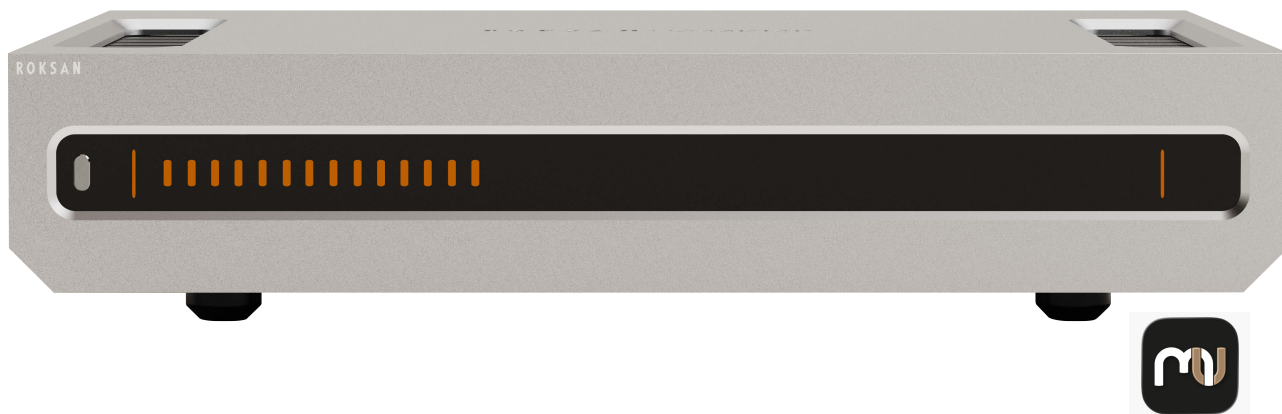
la stabilité du grave,  
la séparation des canaux,  
la dynamique globale,  
la capacité à alimenter des enceintes très gourmandes.

## Un amplificateur qui s'efface derrière la musique

Le plus grand compliment que l'on puisse faire au Caspian 4G Power Amplifier est peut-être celui-ci : **il sait s'effacer**. Il ne cherche pas à imposer une signature sonore, à colorer la musique ou à attirer l'attention. Il se contente de fournir une base solide, stable, généreuse, sur laquelle les enceintes peuvent s'exprimer librement.

C'est un amplificateur qui accompagne la musique, qui la soutient, qui la magnifie — sans jamais la trahir.





## CASPIAN 4G AMPLIFICATEUR DE PUISSANCE

L'amplificateur de puissance **Caspian 4G** est conçu pour offrir une puissance et une dynamique sans compromis, en configuration stéréo ou mono. Il exploite l'architecture d'amplification **Euphoria** avancée de **Roksan** et des circuits analogiques de précision pour garantir un signal transparent qui préserve chaque détail et chaque nuance dynamique de la musique. Associé au préamplificateur / lecteur réseau **Caspian 4G**, il forme un duo performant. Grâce à leurs circuits entièrement symétriques, ils révèlent ensemble une clarté, une autorité et une ampleur exceptionnelles, quel que soit le genre musical. Il ne vous reste plus qu'à ajouter des enceintes...

### Caractéristiques principales :

- Amplification Euphoria
- Entrées RCA et XLR
- Application de configuration et de contrôle MaestroUnite (iOS et Android)
- 105 W sous 8 ohms / 200 W sous 4 ohms
- 420 W sous 8 ohms / 630 W sous 4 ohms (mono ponté)







## Caractéristiques:

### CONNECTIVITE

Entrées analogiques

Sorties analogiques

Sortie de l'amplificateur

Autres entrées/sorties

2x RCA stéréo (A2, A3)

1x XLR symétrique (A1)

2x prises RCA stéréo (lignes 1 et 2)

1x paire de bornes de connexion pour haut-parleurs (gauche et droite)

Wi-Fi 4, BLE, déclencheur 12 V, IR filaire

### SECTION AMPLIFICATION DE PUISSANCE

Technologie des amplificateurs de puissance

Classe d'amplificateur

Puissance de sortie, 8 ohms

(235 V CA à 1 % de DHT, les deux canaux étant alimentés)

Puissance de sortie, 4 ohms

(235 V CA à 1 % de DHT, les deux canaux étant alimentés)

DHT+N (1 W à 1 kHz, les deux canaux activés)

Gain

Rapport signal/bruit

(1 W/8 Ω 2 Vrms A1, les deux canaux alimentés) - Stéréo

Puissance de sortie, 8 ohms (235 V CA à 1 % DHT) - Mono ponté

Puissance de sortie, 4 ohms (235 V CA à 1 % DHT) - Mono ponté

Linéarité de fréquence (20 Hz - 20 kHz)

Alimentation

Entrées analogiques

Déclenchement allumage automatique

Amplificateur Euphoria double mono compatible avec pont mono

AB

105W

200W

<0.007%

29dB

85dB

420W

630W

+0.25dB

600 VA / 36 400 µF par rail

1.1Vrms RCA, 2.2Vrms XLR - Stereo

2.2Vrms RCA, 4.2Vrms XLR - Mono

Entrée A2

### MAESTROUNITE

Connectivité réseau

Application mobile

Mises à jour

Bluetooth LE Wi-Fi 4 (Connexion uniquement pour les mises à jour OTA)  
iOS, Android

Les mises à jour du micrologiciel sont disponibles via la connexion Wi-Fi configurée Maestrounite. Cette connexion peut être paramétrée pour effectuer les mises à jour à la demande de l'utilisateur ou en cas d'inactivité.

### AUTRE

Entrée IR filaire

Entrée de déclenchement 12V

Consommation d'énergie

Finitions disponibles

Dimensions extérieures (H x L x P)

Poids

5-14 V, prise jack mono 3,5 mm, polarité indifférente

5-14 V, prise jack 3,5 mm double polarité (Marche/Veille) 220-240 V CA

610 VA, Veille 0,5 W, Veille réseau 2 W

Argent, Noir

93 x 432 x 378mm

14.9kg