



indiana line

Indiana Line Utah 8 – Une enceinte colonne d'exception

Indiana Line est fière de présenter l'**Utah 8**, une enceinte colonne qui ouvre un nouveau chapitre dans l'histoire de la marque. Entièrement repensée, l'**Utah 8** bénéficie d'une conception acoustique avancée et d'un ensemble de technologies exclusives **Indiana Line**. Plus imposante que la célèbre **Utah 5**, elle offre une ampleur, une dynamique et une précision inédites dans cette gamme.

L'**Utah 8** s'adresse aux mélomanes exigeants qui attendent d'une enceinte qu'elle révèle chaque nuance d'un enregistrement, alliant dynamique et restitution exceptionnelle des détails les plus subtils.

Transducteurs de nouvelle génération exclusifs

Au cœur des performances de l'**Utah 8** se trouve une toute nouvelle gamme de haut-parleurs électroacoustiques à la pointe de la technologie. Les aigus sont gérés par un tweeter à dôme en aluminium-magnésium (Al-Mg) de 28 mm. Associé au guide d'ondes 3D-Guide et à la lentille de phase **EQ-Ring**, il produit des aigus cristallins et d'une grande précision, avec une large dispersion.

Les médiums, essentiels pour les voix et les instruments, sont reproduits par un haut-parleur de 18 cm doté d'une membrane Curv, d'un châssis en aluminium moulé et d'un système d' entraînement **UHVC** (Underhung Voice Coil) révolutionnaire, garantissant une restitution exceptionnellement naturelle et d'un réalisme saisissant.

Les basses fréquences sont assurées par le plus grand woofer jamais conçu par Indiana Line : un modèle de 30 cm avec suspension Tri-Wave innovante. Il délivre des basses non seulement profondes, mais aussi rapides et précises – des basses que l'on ressent autant qu'on les entend.

Une scène sonore d'une stabilité à toute épreuve grâce au système **DIRS**

L'enceinte **Utah 8** inaugure le système **DIRS** (Damped Inner Reinforcement System) d'Indiana Line, soulignant le caractère novateur de ce modèle. Cette architecture de renfort interne avancée utilise un amortissement en élastomère pour supprimer les moindres résonances du coffret. Le résultat : une restitution sonore impeccable et neutre, ainsi qu'une scène stéréo tridimensionnelle précise qui permet de localiser chaque instrument avec exactitude.

Un filtre de séparation de fréquences parfaitement conçu

Le système est complété par un filtre avancé à trois voies, réalisé à partir de composants de haute qualité, notamment des inductances à noyau d'air et des condensateurs en polypropylène. Il prend en charge les connexions bi-câblages/bi-amplification et utilise des filtres **LC-Trap** dédiés pour optimiser la plage de fonctionnement de chaque haut-parleur, préservant ainsi l'harmonie tonale et la cohérence sonore.

Un son adapté à votre pièce

L'enceinte **Utah 8** offre un contrôle exceptionnel des fréquences basses. Son système bass-reflex adaptatif innovant utilise deux événements orientés vers le bas (conception Twin-Port) et propose trois modes de fonctionnement : les deux événements ouverts, un événement bouché ou les deux événements bouchés. Grâce aux bouchons en mousse fournis, vous pouvez facilement ajuster le rendu des basses en fonction de la taille et de l'acoustique de votre pièce, ainsi que de vos préférences.

Conçue pour les grands espaces

Pesant près de 27 kg, l'**Utah 8** est une enceinte colonne trois voies dont la finition, à l'instar de l'**Utah 5**, évoque un style rétro classique. Elle est idéale pour les pièces plus spacieuses que l'enceinte **Utah 5** ; avec l'**Utah 8**, vous pouvez sonoriser confortablement des espaces de plus de 25 m².

Les enceintes **Utah 8** s'associent facilement à une large gamme d'amplificateurs. Elles constituent un choix judicieux pour les intérieurs traditionnels comme pour les lofts contemporains.

Finitions disponibles

L'enceinte est proposée en deux finitions : chêne noir ou chêne clair. Les deux versions sont dotées d'une façade noire mate, d'une grille noire à fixation magnétique et de quatre pieds en caoutchouc qui découpent davantage l'enceinte du sol, garantissant ainsi un fonctionnement optimal du système bass-reflex.

- Type : Enceinte colonne 3 voies
- Tweeter : 28 mm aluminium-magnésium guide d'ondes 3D
- Médium : 18 cm membrane Curv polypropylène tissé Suspension Dual-Wave de deuxième génération
- Haut-parleur de graves : 30 cm polypropylène suspension Tri-Wave
- Deux événements bass-reflex orientés vers le bas – trois modes de fonctionnement
- Fréquences de coupure : 350 Hz et 2,2 kHz
- Réponse en fréquence : 30 Hz – 30 kHz
- Puissance d'amplification recommandée : 30 – 240 W
- Sensibilité : 93 dB (2,8 V/1 m)
- Impédance : 4-8 ohms
- Dimensions (H x l x P) : 700 mm (732 mm avec pieds) x 400 mm x 375 mm
- Poids : 26,7 kg
- Finitions disponibles : Chêne noir / Chêne clair
- Code EAN : 5903887127844

