



DirectDigital™



NAD CI SA2-120 Module amplificateur de streaming BluOS



Le module amplificateur de streaming BluOS **NAD CI SA2-120** offre un son puissant et transparent, ainsi qu'un contrôle avancé, dans un format compact de 1U de hauteur et 1/3 de largeur.

Grâce au système **ChassisLink** partagé, il est possible de combiner jusqu'à **trois unités** de la série Modular dans un seul rack. Alimenté par l'amplification **DirectDigital™** de NAD, il délivre une puissance de sortie de **2 x 120 W ou 4 x 60 W**. Sa conception à courant élevé et invariante de charge garantit un son clair et détaillé, même avec de longs câbles ou une impédance élevée, tandis que la gestion dynamique de l'alimentation optimise la distribution de puissance en fonction du nombre d'enceintes connectées.

La plateforme de streaming multiroom haute résolution **BluOS** donne accès à plus de 20 services de streaming, à la radio Internet et au contenu local, avec un contrôle fluide via une application ou une intégration avec les principaux systèmes d'automatisation.

Issu de la série d'installation modulaire sur mesure de **NAD**, le **CI SA2-120** est conçu pour la performance, la polyvalence et la fiabilité. Il peut fonctionner comme un puissant système 2.1 centré sur une zone d'écoute ou distribuer le son uniformément sur 4 canaux. Un mode Zone Principale/Zone Secondaire unique permet à la Zone Secondaire de reproduire la Zone Principale tout en offrant un contrôle indépendant de la marche/arrêt et du volume via le contrôleur **BluOS**, idéal pour les pièces adjacentes ou les zones étendues. Un déclencheur d'entrée 12 V programmable permet d'assigner des fonctions **BluOS** pour déclencher des changements d'état, permettant ainsi une automatisation sans système de contrôle.

Le refroidissement par ventilateur thermostatique à flux d'air avant-arrière assure des performances stables en rack, même dans les installations compactes.

Conçu pour être utilisé en rack ou discrètement installé dans une pièce, le **CI SA2-120** offre une connectivité étendue, incluant HDMI eARC, Ethernet, Wi-Fi bi-bande, Bluetooth bidirectionnel aptX HD, AirPlay 2, une entrée combinée analogique/numérique, une entrée IR avec apprentissage via **BluOS** (kit d'extension IR requis), un déclencheur d'entrée assignable et une sortie caisson de basses. Deux connecteurs d'enceinte Phoenix 4 broches encliquetables simplifient le câblage et garantissent des connexions sécurisées. Le **CI SA2-120** est compatible **Dirac Live** pour une correction précise de la pièce et prend en charge la surveillance à distance via **Domotz**. Des options de montage flexibles incluent des trous de fixation murale, des pattes de fixation pour rack double, un **ChassisLink** emboîtable et des pieds en caoutchouc pour une installation en surface.

CARACTÉRISTIQUES ET DÉTAILS

- Amplification DirectDigital™ 2 x 120 W ou 4 x 60 W
- La gestion dynamique de l'alimentation optimise automatiquement la distribution de l'alimentation
- Streaming multiroom BluOS avec accès à plus de 20 services et radios internet
- Compatible Dirac Live pour la correction de la pièce
- Configuration zone principale/zone secondaire avec contrôle de volume indépendant
- Format compact (1/3 de largeur x 1U de hauteur) avec ChassisLink
- Bluetooth bidirectionnel aptX HD, AirPlay 2, Spotify Connect et Tidal Connect
- Entrées : HDMI eARC, entrée combinée analogique/numérique
- Sorties : Sortie caisson de basses, blocs de connexion d'enceintes Phoenix encliquetables
- Wi-Fi bi-bande et Gigabit Ethernet
- Entrée Trigger 12 V programmable
- Entrée IR avec apprentissage via BluOS
(Kit d'extension IR requis)
- Alimentation secteur universelle
- Refroidissement par ventilateur thermostatique avec flux d'air avant-arrière pour un empilage fiable
- Options de montage flexibles en rack et en surface
- Pilotes robustes pour Control4, Crestron, URC, RTI, NICE Lutron et KNX
- Surveillance à distance via Domotz

CARACTÉRISTIQUES CI SA2-120

AUDIO

Formats de fichiers audio pris en charge
 Formats de fichiers audio haute qualité pris en charge
 Formats audio multicanaux pris en charge
 Fréquences d'échantillonnage natives
 Profondeur de bits
 Commandes audio et égalisation
 Rapport signal/bruit
 Distorsion
 Amplification
 Puissance de sortie nominale
 Puissance dynamique IHF

LOGICIELS ET INTÉGRATIONS

Système d'exploitation
 Contrôleur d'application
 Processeur du système d'exploitation
 Partage de fichiers réseau pris en charge
 Pochettes d'album prises en charge
 Services musicaux et radios Internet
 Intégrations tierces
 Logiciel de correction de pièce
 Intégrations de systèmes de contrôle
 Intégrations de commandes vocales

CONNEXIONS

Alimentation
 Ethernet/LAN
 Wi-Fi intégré
 Qualité Bluetooth
 Connectivité Bluetooth
 Optique IR intégrée
 Entrée IR
 Entrée optique/analogique
 Entrée HDMI
 Entrée USB
 Deux sorties haut-parleurs
 Capacité zone principale/zone secondaire
 Sortie caisson de basses
 Bornes haut-parleurs
 Sortie casque
 Entrée déclencheur 12 V
 Sortie déclencheur 12 V

INTERFACE UTILISATEUR ET COMMANDES

Témoin d'état
 Témoin d'état de la source
 Témoin d'état de la sortie

GÉNÉRALITÉS

Finition
 Consommation électrique maximale
 Environnement de stockage
 Environnement d'exploitation
 SKU/Version
 Génération

MP3, AAC, WMA, WMA-L, OGG, OPUS
 FLAC, MQA, ALAC, WAV, AIFF, MPEG-4 SLS
 Dolby Digital® Downmix vers PCM stéréo
 jusqu'à 192 kHz
 16-24
 Application BluOS Control
 -102 dB
 THD+N, 0,005 %
 DirectDigital™
 Gestion dynamique de l'alimentation - 120 W x 2 ou 60 W x 4 (8 ohms)
 300 W (4 ohms)/200 W (8 ohms)

BluOS
 iOS, Android, Windows, macOS
 ARM® Cortex™ A53, quadricœur, 1,8 GHz par cœur, Server Message Block (SMB), jusqu'à 200 000 fichiers JPG, PNG
 23+
 AirPlay 2, Spotify Connect, Tidal Connect
 Prêt pour Dirac Live
 (En configuration 2.1) (uniquement, micro d'étalonnage non inclus)
 Creston, Control4, RTI, Nice, URC, Lutron, Gira, Rako, Rithum, Free@Home, Josh.AI
 Compatibilité Amazon Alexa

Entrée universelle pour cordon secteur à 2 broches (100-240 VCA)
 Ethernet RJ45, Gigabit 1000 Mbit/s
 Wi-Fi 5 (802.11ac), double bande
 Bluetooth 5.2 aptX HD
 Bidirectionnel
 Non
 Connecteur PHX à 2 broches (kit d'extension IR requis)
 Optique Toslink, analogique 3,5 mm
 HDMI eARC
 Type A (Fat32, formaté NTFS) - Stockage externe uniquement Mode serveur local
 Oui
 Oui (contrôle du volume indépendant sur la sortie haut-parleur 2 lorsqu'elle est activée)
 RCA x 1 ; Sans fil vers PULSE SUB+ (rélié à la sortie 1/zone principale uniquement)
 2 connecteurs PHX 5,08 mm à 4 broches, compatibles avec des fils jusqu'à 12 AWG
 Non
 1 entrée de déclenchement programmable
 Non

Voyants d'état BluOS
 2 entrées BluOS/connectées
 2 paires de sorties 1 et 2

Noir
 240 W
 -10 °C à 50 °C, humidité relative de 20 % à 80 %
 0 °C à 40 °C
 SA2-120
 1

Accessoires inclus

Cordon d'alimentation 120 V CA

Cordon d'alimentation 230 V CA

2 x Équerres de rack courtes (utilisables également comme supports muraux)

2 x Équerres de rack longues /

Plaques d'obturation

2 x Boulons à épaulement + 2 x Rondelles en caoutchouc (pré-montées pour ChassisLink)

2 x Connecteurs d'enceintes PHX 5,08 mm à clipser à 4 broches

1 x Connecteur PHX 4 broches pour déclencheur 12 V + entrée IR

4 x Pieds en caoutchouc adhésifs (en option)

Antenne Wi-Fi

Antenne BT

Dimensions du produit

146,5 x 44 x 384 mm

2,52 kg

FRANCE MARKETING

Z.A. La Géode | 20, rue des 4 vents | 91690 Guerville | France

Tel 33 - (0)1.60.80.95.77 | Fax 33 - (0)1.69.58.83.69 | www.francemarketing.fr | contact@francemarketing.fr

Sarl 500 000.00 € - AGTC N°96AC 160 - RCS EVRY 403 035 157 000 45 - VAT FR 95403035157

CONNECTIQUE HIFI/HOME CINEMA ■ MEUBLES ET SUPPORTS D'ECRANS ■ ELECTRONIQUE ■ ENCEINTES ACOUSTIQUES



Vue de face



Vue arrière